

COMO

BASILICA S. ABBONDIO

S. Abbondio fu costruita dai monaci benedettini nel 1013 inglobando l'antichissima basilica dei Santi Pietro e Paolo, il cui perimetro è ancora oggi visibile sulla pavimentazione interna. La sobria ed elegante facciata è scandita da lesene che anticipano la suddivisione interna a 5 navate. Magnifico il ciclo di affreschi che abbellisce l'abside con episodi della Vita del Cristo, capolavoro del 1300 di un anonimo artista conosciuto come il "Maestro di S. Abbondio".

COMO, via Regina 35

tel. 0313312331 – 3489008135 (don Andrea Messaggi - Rettore)

www.santabbondio.eu – basilica.santabbondio@gmail.com

🕒 tutti i giorni h 8.00-17.00

La chiesa non è visitabile durante le celebrazioni religiose

€ gratuito

♿ accesso da porta laterale con preavviso

BASILICA S. FEDELE

Chiesa di antichissime origini (VI secolo), ricostruita in stile romanico nell'XI sec., presenta un'originalissima pianta con tre navate corte, tre conche absidali disposte a trifoglio e un deambulatorio che, dalle navate laterali, prosegue idealmente ad abbracciare le absidi. La facciata sulla piazza San Fedele è un rifacimento del 1914 che ingloba un rosone rinascimentale. Bellissimi sono l'abside esterna (via Vittorio Emanuele) con loggiato superiore su colonnine in marmo cipollino e il "Portale del drago", che conserva un capolavoro scultoreo romanico. Internamente si ammirano tracce dell'antica decorazione, tra cui una duecentesca Vergine Assunta affrescata in mandorla.

COMO, piazza San Fedele - Tel. 031267295

www.parrochiasanfedeledocomo.it – comosanfedele@gmail.com

🕒 Tutti i giorni h 8.30-12.00 e 15.30-19.00

La chiesa non è visitabile durante le celebrazioni religiose

€ gratuito

♿ accesso da via Vittorio Emanuele

CASTELLO BARADELLO: LA TORRE DEL TEMPO

Dalla postazione panoramica in cima alla rocca – ristrutturata anche all'interno, dove sono stati allestiti nuovi arredi e gli originali reperti archeologici - si può godere di una vista a 360 gradi sulla città, le Alpi e la Pianura Padana

COMO, via Castel Baradello (Parco Spina Verde)

Tel. Parco regionale Spina Verde: 031211131 - www.spinaverde.it – marketing@spinaverde.it

🕒 aperto il 27 e 28 marzo 2016 e dal 25 aprile a fine settembre dom e festivi: h 10.00-18.00

Aperture straordinarie ven e sab con rievocazioni storiche, serate con passeggiata, laboratori e visite notturne secondo calendario pubblicato sul sito www.spinaverde.it e sulla pagina Facebook

€ € 5,00 - € 4,00 (over 65) – bambini fino 13 anni gratis

CATTEDRALE DI COMO

(1396, fondazione –1740, completamento della cupola): se pur edificato in epoche e stili diversi che vanno dal tardo gotico al rococò, mirabile è l'armonia del suo insieme architettonico. La facciata risale alla metà del XV sec, con decorazioni per lo più dei fratelli Rodari, le statue dei latini Plinio il Vecchio e Plinio il Giovane, illustri cittadini comaschi, a lato del portale maggiore sono di origine tardo gotica; all'interno, le navate gotico-rinascimentali si aprono sul presbiterio di fine Cinquecento sovrastato da una cupola costruita intorno al 1730 su disegno di Filippo Juvarra. Tra le opere d'arte conservate all'interno, ricordiamo l'altare ligneo di S. Abbondio, la "Sacra Conversazione" del Luini, uno stendardo del Morazzone, nove arazzi del XVI sec.

COMO, piazza Duomo

tel. 0313312275 – fax 031242527 – www.cattedraledicomo.it - info@cattedraledicomo.it ☎ lun-sab: h 7.30-19.30; dom e festivi: h 7.30-20.30

La chiesa non è visitabile durante le celebrazioni religiose

€ 1,00

♿ Parzialmente accessibile

N.B.: Si richiede abbigliamento adeguato. Foulard disponibili a pagamento

MONUMENTO AI CADUTI

Il Monumento ai Caduti (1930-1933) è un'opera dell'architetto razionalista Giuseppe Terragni. Ispiratosi agli schizzi di Antonio Sant'Elia, genio futurista comasco, Terragni progettò una torre di 30 metri in cemento armato rivestita con blocchi di pietra grigia del Carso per rendere omaggio ai caduti della prima guerra mondiale. Impareggiabile il panorama sulla città dalla terrazza.

COMO, viale Marconi

🕒 da aprile al 30 ottobre, dom: h 15:00 - 18:00 (ultimo ingresso h 17:30)

Visite per gruppi anche al di fuori del normale orario di apertura su prenotazione con contributo di €25,00 a gruppo.

€ € 3.00 – bambini fino a 10 anni: gratis

Mu.R.A.C.

Nei sotterranei della storica sede della Croce Rossa di Como si trova un rifugio antiaereo e antigas della Seconda Guerra Mondiale. La visita di questa "città sotterranea" unitamente alla visione di documenti, immagini, reperti e testimonianze, permette di entrare in contatto con la quotidianità della città nei primi decenni del '900 e di ricostruire il quadro storico.

Servizi: audioguide

COMO, via Italia Libera, 11 – Tel. 031243289 – Fax 031243282

www.murac.it – info@murac.it

🕒 Lun-dom: h 09.00-12.00 e 15.00-19.00

€ Offerta libera

MUSEO ARCHEOLOGICO P. GIOVIO e MUSEO STORICO G. GARIBALDI

Il Museo Archeologico presenta reperti che datano dal Paleolitico all'epoca romana, provenienti da scavi locali. Completano l'esposizione un ricco lapidario e la sezione dedicata al collezionismo dell'Ottocento, che ospita la raccolta egizia. Il Museo Storico è articolato in due sezioni: Risorgimento e Storia contemporanea, Etnografia.

Servizi: I musei organizzano regolarmente eventi e laboratori didattici

COMO, Piazza Medaglie d'Oro, 1 - Tel. 031252550 - Fax 031268053

<http://visitcomo.eu> - musei.civici@comune.como.it

APERTURA: Mar-dom: h 10.00-18.00

€ Intero: € 4,00 - Anziani: € 2,00 - Ragazzi fino a 15 anni accompagnati: gratis - Da 15 a 18 anni € 1,00 - Scuole: € 1,00 - Gruppi: € 2,00

Biglietto unico per i 3 Musei Civici: € 6,00 valido 2 giorni

Ingresso gratuito la prima domenica del mese

♿ Parz. accessibile

MUSEO DIDATTICO DELLA SETA

Il museo testimonia la storia della seta a Como. Attraverso i reperti esposti nelle sale si ripercorre il viaggio del prezioso tessuto, dall'allevamento del baco fino al prodotto finito. Molti sono i macchinari e gli strumenti tessili esposti di grande interesse. Il museo dispone anche di un sistema per la consultazione virtuale di documenti, collezioni e materiali d'archivio.

COMO, Via Castelnuovo, 9 - Tel./Fax 031303180

www.museosetacomo.com - info@museosetacomo.com

🕒 Mar-ven: h 10.00-18.00 - Sab: h 10.00-13.00

€ Intero: € 10,00 - Anziani: € 7,00 - Studenti e under 18: € 4,00 - Scuole: € 4,00 (max. 25 pax, guida in italiano compresa) - gruppi (min. 10 - max 25 persone, pren. obbligatoria): € 7,00 (guida in italiano compresa).

Aderisce al circuito Abbonamento Musei Lombardia Milano

Visite guidate per gruppi su prenotazione anche al di fuori del normale orario di apertura.

Navetta

♿ Accessibile

MUSEO DON LUIGI GUANELLA

Realizzato attorno ai locali abitati da don Luigi Guanella durante la sua permanenza a Como, il Museo propone un percorso tematico su questo santo della carità, sul suo carisma e la sua opera. Parte integrante del Museo è l'Archivio Storico che custodisce i manoscritti guanelliani originali accessibile a richiesta.

Servizi: audioguide, mostre temporanee, incontri, attività per bambini

COMO, c/o Casa "Divina Provvidenza", Via T. Grossi, 18

Tel. 031296711 - 031296894 - Mob. 3333598816

www.suipassididonguanella.org - museodonguanella@guanelliani.it

🕒 Visite guidate o libere su prenotazione. Una domenica al mese visita guidata: h 10.45 e h 15.00.

Offerta libera

♿ Accessibile

PARCO DEL GRUMELLO

La Seicentesca Villa del Grumello si affaccia sul primo bacino del lago di Como a pochi passi dal centro della città ed è incastonata in un parco secolare di grande pregio naturalistico e unicità paesaggistica totalmente recuperato dall'Associazione Villa del Grumello.

Il Parco si articola secondo un disegno compositivo romantico; i sentieri panoramici valorizzano i tanti belvedere e i diversi ambienti. Tra le diverse essenze del parco, di particolare pregio le piante di canfora, alcune sequoie ed un esemplare centenario di Ginko biloba.

COMO, Via per Cernobbio, 11

Tel. 0312287620 -Fax. 0312287629

www.villadelgrumello.it - info@villadelgrumello.it

🕒 Apertura dal 28 marzo al 1 novembre 2016:

dom e tutto il mese di agosto dalle 10.00 - 18.30

Per aperture straordinarie ed eventi si consiglia di consultare il sito www.villadelgrumello.it

€ Ingresso libero

♿ Solo area intorno alla Villa ed alle Serre

PINACOTECA CIVICA

La Pinacoteca custodisce testimonianze dell'arte del territorio dal VII secolo a oggi, con importanti cicli di affreschi e sculture medioevali, tele del Rinascimento e dell'Età della Controriforma lombarda. Nella sezione dedicata al Novecento comasco sono raccolti i disegni di Antonio Sant'Elia, le opere astratte di Manlio Rho, Mario Radice, Aldo Galli e Carla Badiali e il fondo Ico Parisi.

Servizi: eventi e laboratori didattici

COMO, Via Diaz, 84 - Tel. 031269869 Fax 031268053

<http://visitcomo.eu> - musei.civici@comune.como.it

🕒 Mar-dom: h 10.00-18.00

€ Intero: € 4,00 - Anziani: € 2,00 - Ragazzi fino a 15 anni accompagnati: gratis - Da 15 a 18 anni € 1,00 - Scuole: € 1,00 - Gruppi: € 2,00

Biglietto unico per i 3 Musei Civici: € 6,00 valido 2 giorni

Ingresso gratuito la prima domenica del mese

♿ Parz. accessibile

SANTUARIO NOSTRA SIGNORA DEL PRODIGIO - TEMPIO SACRARIO DEGLI SPORT NAUTICI

In posizione panoramica, questo santuario ricorda nella forma una nave. Le pareti della chiesa sono decorate da conchiglie. Nel Sacrario sottostante sono esposti cimeli e testimonianze di sportivi nautici, reperti di biologia marina e una serie di diorami raffiguranti scene bibliche e realizzati con conchiglie.

COMO, Via per Brunate, 39 - Loc. Garzola - Tel. 0313100008
www.santuariounostrasignoradelprodigio.it - garzola.parcocchia@alice.it
Sacrario: dom: h 14.30-18.00 - Feriali su prenotazione
Santuario: Tutti i giorni: h 8.00-19.00
Visite guidate tutti i giorni su prenotazione.
Ingresso: offerta libera

TEMPIO VOLTIANO

Tempietto neoclassico eretto nel 1927 per celebrare lo scienziato comasco Alessandro Volta, inventore della pila elettrica. Il museo raccoglie cimeli legati alla sua vita e un ricco campionario di strumenti scientifici che ne illustrano le ricerche e gli esperimenti in campo fisico, fra cui la prima versione della pila elettrica.

Servizi: eventi e laboratori didattici

COMO, Viale Marconi - Tel. 031574705 / Fax 031268053

<http://visitcomo.eu> - musei.civici@comune.como.it

🕒: Mar-dom: h 10.00-18.00

€ Intero: € 4,00 - Anziani: € 2,00 - Ragazzi fino a 15 anni accompagnati: gratis - Da 15 a 18 anni € 1,00 - Scuole: € 1,00 - Gruppi: € 2,00

Biglietto unico per i 3 Musei Civici: € 6,00 valido 2 giorni

Ingresso gratuito la prima domenica del mese

♿ Accessibile

N.B.: Per lavori di manutenzione la visita è limitata al pian terreno

TERME DI COMO ROMANA

Situate in un'area esterna alle mura orientali della città, i resti delle terme, risalenti alla seconda metà del I secolo d.C., presentano mura relative a otto diversi ambienti su una superficie di circa 1500 metri quadri. A quest'area si aggiungono un'altra decina di vani datati intorno al II secolo d.C. disposti intorno a un cortile centrale. Le funzioni dei vari ambienti si possono ipotizzare, ma non chiaramente definire, perché mancano le infrastrutture, le pavimentazioni e gli apparati decorativi, tuttavia una notevole quantità di intonaci dipinti è stata recuperata e costituisce la maggiore testimonianza del genere nella città. Le terme sono visitabili tramite un percorso organizzato in parte su passerelle sopraelevate e in parte direttamente sul calpestio di epoca romana. Due piccoli ambienti espositivi con pannelli esplicativi custodiscono in vetrine una selezione dei reperti di scavo.

COMO, c/o Autosilo Valduce, Viale Lecco

Aperte fino al 29 ottobre

🕒 mar e gio h 10.00 – 14.00; sabato h 10.00 - 18.00

VILLA OLMO

Imponente edificio neoclassico di fine '700 con giardino all'italiana prospiciente il lago e parco all'inglese sul retro ricchi di alberi secolari e piante d'alto fusto. È di proprietà del Comune di Como che la utilizza per convegni e mostre d'arte. Visitabile il piano terra ricco di stucchi, affreschi e decorazioni.

COMO, Via Cantoni, 1 - Tel. 031576169 – 031252352 (Ufficio Cultura Comune di Como).

<http://visitcomo.eu> - cultura@comune.como.it

🕒: **Giardini:** h 7.00-19.00 (dal 01 ottobre al 24 aprile);

h 7.00-23.00 (dal 25 aprile al 30 settembre)

Villa: mar-dom, h 10.00-17:30. Chiusa durante le festività nazionali.

€: Ingresso libero

♿ Parz. Accessibile

N.B.: In occasione di eventi o mostre, gli orari e i costi d'ingresso della villa possono subire variazioni

VILLA SUCOTA - FONDAZIONE ANTONIO RATTI: PARCO e MuST (MUSEO STUDIO DEL TESSUTO)

Il MuST custodisce pregevoli collezioni di tessuti (ca. 4000 pezzi) e offre ai suoi visitatori percorsi volti a conoscere la storia del tessuto e ad approfondirne alcuni aspetti quali la tecnica, l'iconografia e il rapporto con la storia del costume, della politica e dell'economia.

Nel parco sono state ripristinate le serre, il belvedere e installate lungo i percorsi opere d'arte contemporanea.

Servizi: Mostre temporanee visitabili secondo il calendario pubblicato sul sito www.fondazioneratti.org

COMO, c/o Villa Sucota - Via per Cernobbio, 19 - Tel. 0313384976

www.fondazioneratti.org - info@fondazioneratti.org

🕒: Museo: visite su prenotazioni o in occasione di mostre a tema. Chiuso in agosto e periodo natalizio

Parco: dal 10/4 all'1/11 dom h 10.00-18.00; agosto aperto tutti i giorni

Visite guidate tematiche su richiesta.

€: Secondo attività

♿ Accessibile

COMO MUSEI APERTI SOLO SU PRENOTAZIONE

COLLEZIONE FIBER ART CONTEMPORANEA

Collezione di opere selezionate in oltre 20 anni di organizzazione della mostra internazionale di Fiber Art Contemporanea Miniartextil.

COMO, Via Pannilani, 23 - Mob. 3356127157
www.miniartextil.it - artearte@miniartextil.it

€: Ingresso libero

Parz. Accessibile

SPAZIO ARTE&ARTE

Spazio espositivo dell'Associazione Arte&Arte che organizza esposizioni, eventi, concerti, conferenze, serate di cinema, teatro, proposte per bambini, realizzate in collaborazione con altre realtà culturali.

COMO, Via Piadeni, 5 - tel. 031307118
www.miniartextil.it - artearte@miniartextil.it

🕒: Aperto in occasione di esposizioni artistiche: gio, ven, sab h 16.00-20.00

Tutti gli altri giorni su appuntamento

€ ingresso libero

ex casa del fascio

COMO, piazza del Popolo
Tel 031304466

fazio.felice@gdf.it – digiulio.fabrizio@gdf.it

Accesso limitato al salone centrale

Visite solo previa autorizzazione da richiedere al Comando Provinciale della Guardia di Finanza. Inviare una email specificando nominativo, motivo della visita, data, ora e allegando un documento di identità

🕒 lun-ven

€ gratuito

PORTA DI COMO ROMANA

A circa tre metri sotto le quote di calpestio attuali sono visibili i resti della cosiddetta Porta Pretoria, l'ingresso monumentale alla città romana, risalente alla metà del I secolo a.C.

COMO: Largo Miglio - Tel 031252550 (mar - ven: h 10.00-12.00) - Fax 031268053

<http://visitcomo.eu> - musei.civici@comune.como.it

🕒 Primo sabato del mese, visite guidate h 15:00 e 15:30 per gruppi max 14 persone con prenotazione al n. 031 252550. Visite possibili in altri giorni e orari.

€: Intero: € 4,00 - Anziani: € 2,00 - Ragazzi fino a 15 anni accompagnati: gratis - Da 15 a 18 anni € 1,00

Scuole: € 1,00 - Gruppi: € 2,00

♿ Parz. Accessibile

TEATRO SOCIALE

Il Teatro Sociale nasce nel 1813 sulle rovine di un castello trecentesco. Presenta una facciata neoclassica e una bella sala a forma di cassa di violoncello. Pregevoli gli stucchi, la volta affrescata e il velario dipinto con la rappresentazione della morte di Plinio il Vecchio durante l'eruzione del Vesuvio del 79 d.C., opere ottocentesche. Il teatro è attivo da settembre a maggio con opere liriche, spettacoli di prosa, concerti e balletti; mentre a giugno e luglio la programmazione si sposta nell'esterna Arena (restaurata nel 2013) per il Festival Como Città della Musica.

COMO, Via Bellini, 3 - Tel. 031270170 – Fax 031271472
www.teatrosocialecomo.it - info@teatrosocialecomo.it

€ Visite guidate a pagamento per gruppi e scolaresche

MUSEO ELI RIVA

Nello studio personale di Eli Riva, scultore comasco che lavorò con metallo, marmo, legno e cera, è possibile ammirare una vasta gamma della sua produzione. Nella sua lunga carriera portò la scultura dalla pienezza delle opere del “Novecento storico” a forme più leggere e spaziali, dal “figurativo” all’“astratto”.

COMO, Via Masaccio 2, loc. Casate
www.eliriva.it – associazione.eli.riva@virgilio.it
tel. 031273572

IN PROVINCIA

BELLAGIO

MUSEO DEGLI STRUMENTI PER LA NAVIGAZIONE

In un'antica abitazione a torre è esposta la raccolta di Gianni Gini dedicata a oggetti e strumenti utilizzati dall'uomo per navigare in mare. Tra i pezzi conservati si segnalano cannocchiali settecenteschi, orologi solari, un planetario in ottone e numerosi diari di bordo dell'Ottocento.

BELLAGIO, Piazza Don Miotti - loc. S. Giovanni

Tel. 031950309 - Tel./Fax 031950204

www.bellagiomuseo.com - info@bellagiomuseo.com

🕒 Aperto dal 1 maggio al 15 ottobre tutti i giorni: h 10.00-13.00

Pomeriggio e gruppi su prenotazione

€ Intero: € 5,00 – Riduzioni per gruppi

BRUNATE

FARO VOLTIANO

Loc. San Maurizio

Tel 031220301 (Comune di Brunate)

Periodo estivo: Aperto tutti i giorni escluso mercoledì – h 10.00-19.00

Periodo invernale (dall'8/10 fino a Pasqua 2017): sa, do e festivi dalle 10.00-16.30

Chiuso in caso di maltempo

€: 2,00€ adulti – 1,00€ ragazzi

CAMPIONE D'ITALIA

SANTUARIO MADONNA DEI GHIRLI

Chiesa di fondazione longobarda citata per la prima volta in un documento dell'874, deve il suo nome all'originario appellativo di Willari, che indicava un piccolo gruppo di case appena fuori paese, che si trasformò nel tempo in Guirli e poi Ghirli. I Maestri Campionesi, che la elessero a loro chiesa e sede di riunioni di una confraternita, determinarono gli ampliamenti e i rifacimenti che rinnovarono l'edificio in chiave barocca con importantissimi affreschi e dipinti. L'artefice principale della fabbrica barocca fu il campionesse Isidoro Bianchi (1623-1636).

CAMPIONE D'ITALIA, viale Marco da Campione

Info Azienda Turistica Campione d'Italia – tel. +41916495051

www.campioneitalia.com – aptcampione@ticino.com

🕒 Da fine marzo a fine ottobre aperto tutti i giorni h 9.00-18.00

Da novembre a fine marzo sabato e domenica h 9.00-17.00

© Ingresso libero

♿ Accessibile

N.B.: Campione d'Italia si trova in territorio elvetico. Necessario un documento valido per l'espatrio

CANTU'

COMPLESSO MONUMENTALE DI GALLIANO mail 3/2

Il nucleo ecclesiale di Galliano è costituito dalla Basilica di San Vincenzo e dal Battistero di San Giovanni. La chiesa, consacrata nelle forme attuali nell'XI secolo, presenta un presbiterio sopraelevato sotto il quale è conservata l'antica cripta e conserva uno dei migliori cicli pittorici dell'epoca presenti nell'Italia settentrionale. Il Battistero è un complesso edificio probabilmente costruito nell'XI secolo preceduto da un pronao di edificazione successiva ed è sormontato da un tiburio ottagonale. La pianta conserva al centro la vasca battesimale ricavata da una grossa macina di epoca romana.

CANTU', via S. Vincenzo – tel. 031717445 (Ufficio Cultura Comune di Cantù) – cultura@comune.cantu.co.it

🕒 Da aprile a settembre: mar-ven: h 15.00-18.00; sab: h 9.30-12.00 e 15.00-18.00; dom: h 9.30-11.30 e 15.00-18.00

Da ottobre a marzo: mar-ven: h 15.00-17.00; sab: h 9.30-12.00 e 15.00-17.00; dom: h 9.30-11.30 e 15.00-17.00

€: Ingresso libero

CANTU'

MUSEO DEL LEGNO & SHOWROOM RIVA 1920

Il rivestimento in larice è già un tributo al legno, elemento distintivo di Riva 1920. Nell'ampio e accogliente showroom al piano terra è possibile toccare con mano alcuni dei pezzi principali delle collezioni Riva 1920, mentre al piano superiore il museo, unico nel suo genere, offre un percorso tra più di 4.000 pezzi storici provenienti da tutta Europa, un vero e proprio viaggio nella storia e nell'evoluzione del legno e delle sue lavorazioni, patrimonio culturale dell'azienda fin dalle sue origini.

CANTÙ, Via Milano, 110 - Tel. 031733094 - Fax 031733413

www.riva1920.it – info@riva1920.it

Lun-ven: h 9.00-12.30 e 14.00-18.30

sab: h 9.00-12.00 e 15.00-18.00

Chiuso in agosto

Ingresso libero

♿ Accessibile.

CARLAZZO

MUSEO DELLA RISERVA NATURALE LAGO DI PIANO mail 3/2/16

La raccolta museale della Casa della Riserva racconta quello che il visitatore può osservare durante un'escursione nell'area protetta circostante. Vetrine e pannelli didattici descrivono gli ambienti che caratterizzano la riserva e ne illustrano la vegetazione e la fauna attraverso l'esposizione di reperti.

Servizi: Visite guidate diurne e notturne, laboratori didattici e altre attività a pagamento.

CARLAZZO, c/o Casa della Riserva - Via Statale, 117

Tel./Fax 034474961

www.lagodicomoelugano.com – riservalagopiano@cmvallilarioceresio.it

🕒 Lun, mar e sab: h 9.00-12.30 - mer: h 14.00-16.00

Ingresso libero

♿ Accessibile

CASASCO D'INTELVI

MUSEO DELLA CIVILTÀ' CONTADINA

Il museo, allestito in un rustico riadattato, vuole tramandare il patrimonio culturale della civiltà contadina, della montagna e delle pratiche artigianali casaschesi. Vi si trovano oggetti che testimoniano le attività legate all'agricoltura, all'allevamento, alla caseificazione, ai trasporti, all'artigianato e alla vita domestica.

Servizi: Disponibile documentazione sul "Percorso dei Contrabbandieri e dei Copafa". Su prenotazione accompagnatore a pagamento.

CASASCO D'INTELVI, P. Vittorio Veneto snc - Tel. 031817812 (Comune)

www.museodicasasco.it - museo.casascointelvi@gmail.com

🕒 Aperto luglio e agosto, sab: 16.00-18.30; dom: h 10.00-12.30

Tutto l'anno su prenotazione c/o Uffici Comunali.

Ingresso gratuito

♿ Parzialmente accessibile

CAVARGNA

MUSEO DELLA VALLE

Museo etnografico che testimonia le tradizioni e la cultura storica locale attraverso vari settori: i mestieri, il fenomeno del contrabbando, le antiche attività minerarie e siderurgiche e la religiosità popolare. Il Museo è dotato anche di un impianto per la visione dei filmati della videoteca.

Servizi: Biblioteca specialistica di storia locale.

CAVARGNA, Via alla Chiesa, 12/14 - Tel. 034463164 - 034466456 - www.valcavargna.com - museodellavalle.cavargna@gmail.com

🕒 Aperto da Pasqua (5 aprile) al 1 novembre, sab, dom e festivi: h 14.00-18.00 - Altri giorni su prenotazione

€ Offerta libera

♿ Accessibile

CERANO D'INTELVI

MUSEO DELLO STUCCO E SCAGLIOLA INTELVESE

Unico nel settore in Lombardia, questo museo raccoglie collezioni (Gandola-Spalla) e testimonianze riguardanti stucchi e scagliole della tradizione artistica intelvese, introducendo il visitatore alla didattica della scagliola, tecnica artistica antica che imita i marmi intarsiati con l'uso di gesso e coloranti minerali e vegetali.

Servizi: Esposizioni, mostre estive, visite guidate, eventi

CERANO D'INTELVI, Via Garibaldi, 1 - Tel. 026458772 - Mob. 3487930214 - museo.scagliolaintelvese@gmail.com

🕒 Aperto da metà giugno a metà settembre, sabato e festivi h 15.00-17.30.

Aperto tutto l'anno su prenotazione.

Ingresso a libera offerta

♿ accessibile

CLAINO CON OSTENO

GROTTE DI RESCIA

Sistema di 7 grotte naturali formatesi, per azione secolare, dalle acque sorgive calcaree che qui scorrono e che hanno permesso la formazione di imponenti stalattiti e stalagmiti. Si ricordano in particolare la Stanza del Laghetto e la Camera dell'Arte. Bellissima anche la vista sulla Cascata di Santa Giulia, alta ca. 88 metri.

CLAINO CON OSTENO, via Porlezza 63 – Tel. 034472520 – Mob. 3355445696 - info@grottedirescia.it

🕒 Aperto dal 01.04. AL 15.06. e dal 15.09 al 15.10: dom.: h 14.00-17.30;

dal 16.06 al 14.09 tutti i giorni: h 14.00-17.30

Visite in altri orari su richiesta. Le grotte sono chiuse in caso di forte vento o pioggia

Natale in Grotta

Aperture straordinarie a dicembre e gennaio con allestimento di presepi in grotta nei giorni:

8, 27 e 28 dicembre h 15.00-18.30

9, 10, 11, 17 e 18 dicembre e 2, 3, 4 e 7 gennaio h 15.00-18.00

24 dicembre h 22.00-01.00

26 dicembre h 16.00-18.30

29 e 30 dicembre e 6 gennaio: h 10.30-12.30 e 15.00-18.30

01 gennaio: h 20.30-22.30

5 gennaio h 20.30-00.00

8, 15, 22, 29 gennaio: h 14.30-18.30

€ : Intero: € 5,00 – Ridotto: € 3,00 (bambini 3-9 anni) – Gruppi: € 4,00 (min. 10 persone)

DONGO

MUSEO DELLA FINE DELLA GUERRA.

LA RESISTENZA SUL LAGO DI COMO E LA CATTURA DI MUSSOLINI

Teatro di memorabili fatti storici negli ultimi mesi della seconda guerra mondiale, Palazzo Manzi oggi ospita l'innovativo Museo della Fine della Guerra: un viaggio virtuale e interattivo nella storia della Resistenza sul lago di Como, della fine della guerra in Italia e degli ultimi giorni di Mussolini.

DONGO, piazza Paracchini 6 – Tel. 034481333 - 034482572 – www.museofineguerradongo.it –

info@museofineguerradongo.it

🕒 Aperto fino al 30/10/2016 mar-dom: h 10.00-13.00 e 15.00-18.00

Ultimo ingresso 30' prima dell'ora di chiusura

Da novembre a marzo apre epr gruppi su prenotazione

Per scuole e visite guidate, solo su prenotazione: tel. 034482572

€: € 5,00 – Ridotto € 3,00 (over 70, bambini 11-18 anni, scuole, gruppi min. 10 pax)

Bambini fino a 10 anni, giornalisti, guide, insegnanti e disabili: ingresso libero

♿ accessibile

ERBA

CIVICO MUSEO DI ERBA

Il Civico Museo raccoglie i reperti provenienti dal territorio erbese e dal Triangolo Lariano: dai resti preistorici rinvenuti nella grotta Buco del Piombo a quelli dell'età romana, dalle ceramiche provenienti dai castelli medievali a reperti più recenti, come un affresco cinquecentesco e una mappa catastale teresiana.

ERBA, Via U. Foscolo, 23 - Tel./Fax 0313355341 - museoerba@libero.it

mar: h 9.00-12.00 - mer e ven: h 14.30-18.00

Gruppi fuori orario su prenotazione

Ingresso libero

♿ Accessibile

GRANDATE

MUSEO DEL CAVALLO GIOCATTOLO

Nel 2000 il gruppo Artsana-Chicco ha inaugurato, in quella che un tempo era la scuderia dove nacque il famoso cavallo da corsa Tornese, il primo museo al mondo del Cavallo Giocattolo. Il Museo espone 600 cavalli giocattolo, fabbricati dal 1700 ai giorni nostri e la Collezione Lehmann di giocattoli in latta con movimento a molla.

Servizi: laboratori per bambini sabato pomeriggio e feste di compleanno a pagamento.

GRANDATE, Via Tornese, 10 - Tel. 031382038

www.museodelcavallogiocattolo.it - infomuseo@artsana.com

🕒 mar-ven: h 15.00-19.00 – sab: h 10.00-13.00 e 15.00-19.00

Aperto alla mattina per gruppi e scuole

Chiuso in agosto

€ Ingresso libero

♿ Accessibile

GRANDOLA ED UNITI

MUSEO ETNOGRAFICO NATURALISTICO DELLA VAL SANAGRA

Il museo conserva testimonianze della storia e delle tradizioni popolari della Valle. Vi sono ricreati diversi ambienti naturalistici, comprese esposizioni di reperti fossili e di funghi, diorami relativi alla fauna, un'esposizione documentale della ex ferrovia Menaggio-Porlezza, una sala dedicata alla musica e numerosi attrezzi appartenuti alle civiltà contadine. Nel periodo estivo, è inoltre visitabile su prenotazione l'attigua fornace Galli per la lavorazione dell'argilla.

GRANDOLA ed UNITI, c/o Villa Camozzi, P.zza Camozzi, 2

Tel. 034432115 - Fax 034430247

www.museovalsanagra.it – info@museovalsanagra.it

🕒 Da maggio a settembre seconda e ultima dom del mese

Da ottobre a aprile ultima dom del mese

h 10.00-12.30 e 14.00-17.30

Gruppi su prenotazione

€ Ingresso libero

♿ Parzialmente accessibile

GRAVEDONA ED UNITI

CHIESA DI SANTA MARIA DEL TIGLIO

Bellissimo esempio di architettura romanica comasca, Santa Maria del Tiglio è il battistero di Gravedona e sorge accanto alla chiesa parrocchiale di S. Vincenzo. Il battistero come lo vediamo oggi risale al XII secolo, ma sorge su edifici paleocristiani e romani. All'interno restano affreschi di epoca successiva e un grande Crocifisso ligneo d'epoca romancia. In un angolo si nota ancora parte del pavimento musivo del III secolo

GRAVEDONA ED UNITI, via Roma – tel. 034485261 (Casa Parrocchiale)

🕒 Tutti i giorni h 09.00-18.00

♿ Accessibile

ISOLA COMACINA

ISOLA COMACINA & ANTIQUARIUM

Il tour include a Ossuccio la visita dell'Antiquarium, un museo archeologico contenente reperti provenienti dall'isola Comacina, e la chiesa romanica di S. Maria Maddalena, una delle più caratteristiche del lago. A bordo della tradizionale imbarcazione "Lucia" si raggiunge poi l'isola, dove si trovano un'area archeologica romana, rovine medievali e tre Case per Artisti in stile razionalista.

Servizi: Bar, spazio picnic, bookshop

TREMEZZINA, loc. Ossuccio, Via Somalvico - Tel. 034456369 - Fax 034456312

www.isola-comacina.it - info@isola-comacina.it

🕒 dal 19 marzo al 31 ottobre 2016

Antiquarium: tutti i giorni tranne lun: h 10.00-17.00

Chiesa di S. Maria Maddalena: tutti i giorni: h 10.00-17.00

Isola: marzo-giugno / settembre-ottobre, tutti i giorni: h 10.00-17.00; luglio-agosto, tutti i giorni: h 10.00-18.00.

€ Accesso isola e museo: Adulti: € 6,00 – Anziani (+65 anni): € 5,00 - Bambini fino a 5 anni: gratis - Bambini (6-14 anni): € 3,50 –

Biglietto famiglia (2 adulti + due bambini): € 15,00 - Gruppi scuole (20 pax): € 3,00 - Gruppi adulti (20 pax): € 4,50

Solo museo: Adulti, anziani (+65 anni) e gruppi: € 2,00 – Bambini fino a 5 anni: gratis – Bambini (6-14 anni) e gruppi scuole: € 1,50

Solo chiesa di S. Maria Maddalena: € 1,00

Su prenotazione visite guidate per gruppi o individuali

N.B.: Taxi boat per l'Isola da Ossuccio c/o Antiquarium € 6,00 A/R (salvo adeguamenti)

LANZO INTELVI

MUSEO D'ARTE SACRA

Il museo raccoglie le testimonianze più preziose del patrimonio artistico della Parrocchia di Scaria. Il percorso espositivo è articolato in sezioni tematiche dedicate agli artisti intelvesi Ercole Ferrata (XVII sec.) e Carlo Innocenzo Carloni (XVIII sec.), a una selezione di paramenti e suppellettili liturgiche e all'apparato per le Quarantore, a cui è riservato uno spazio apposito. Si possono ammirare anche alcuni affreschi cinquecenteschi strappati da Casa De Allio a Scaria e dall'attigua chiesa di Santa Maria.

Piazza Carloni, loc. Scaria - Tel. 031840241 - 3407118599

www.museodiscaria.it - remo.giorgetta@diocesidicomo.it

🕒 Da novembre a marzo aperto su prenotazione ve h 9.30-12.00; sa h 15.00-17.00; do h 10.30-12.00 e 15.00-17.00

Da aprile a ottobre:

ve 9.30-12.00 (su prenotazione); sa h 15.00-18.00; do h 10.30-12.00 e 15.00-18.00

Per gruppi e scolaresche aperto anche in altri giorni su prenotazione

€: € 3,00 – Gruppi (15 pax) € 2,00

♿ Accessibile

MAGREGLIO

MUSEO DEL CICLISMO "MADONNA DEL GHISALLO"

Museo dedicato a chi ha fatto la storia del ciclismo, campioni, cronisti e produttori industriali. Vi si ammirano cimeli storici, fotografie, biciclette di campioni di tutte le epoche, indumenti, documenti cartacei, audio e video e vi vengono organizzate esposizioni temporanee e incontri a tema.

MAGREGLIO, Via Gino Bartali, 4 - Tel. 031965885 - Fax 031965992

www.museodelghisallo.it - info@museodelghisallo.it

🕒 Aperto fino al 31/10/2016 h 9.30-17.30

Si consiglia di verificare sempre gli orari sul sito

Aperture speciali su prenotazione

€: Intero: € 6,00 – Ridotto (per i visitatori giunti al Ghisallo in bicicletta, over 60, studenti sotto i 25 anni) € 5,00 - Scuole: € 3,00

Bambini fino a 6 anni, stampa, disabili (e accompagnatore): gratis

♿ Accessibile

RAMPONIO VERNA

MUSEO GAULI

Nello studio di Piero Gauli (1916-2012), ultimo esponente del movimento Corrente fondato nel 1938 da Ernesto Treccani, è raccolta una parte della sua sconfinata produzione: pitture in omaggio alle architetture, al costume, ai personaggi e al paesaggio, ceramiche d'arte e progetti di architettura d'interni.

RAMPONIO VERNA, Piazza Solari - Tel. 031848225

Fax 031847228 – Mob. 3348832796

🕒 Aperto in agosto, sab e dom: h 17.00-19.00

Ingresso libero

TREMEZZINA

SACRO MONTE

Dichiarato nel 2003 Patrimonio dell'Unesco, è un percorso che sale al Santuario della Beata Vergine del Soccorso affiancato da una serie di cappelle affrescate e decorate con statue e stucchi da artisti della Scuola Intelvese. Questi tempietti, dedicati ai Misteri del Rosario, furono costruiti tra il 1635 e il 1714 e si inseriscono nel quadro dei Sacri Monti prealpini di Piemonte e Lombardia, complessi sacri posti allo sbocco delle vallate alpine in luoghi di particolare interesse paesaggistico. La chiesa della Beata Vergine conserva al suo interno pregevoli affreschi e stucchi, nonché una trecentesca Vergine con Bambino, opera dei Maestri Campionesi

Loc. OSSUCCIO, via al Santuario – Tel. 034455211

<http://santuariosoccorso.blogspot.it>

🕒 Sacro Monte: sempre aperto

Santuario: tutti i giorni h 7.00 – 19.00

€: Ingresso libero

N.B.: Il Sacro Monte è un percorso pedonale di circa 40 minuti su strada acciottolata con un dislivello di 200m

La chiesa non è visitabile durante le celebrazioni religiose

VALSOLDA

MUSEO CASA PAGANI

Il museo è collocato nella dimora del pittore Paolo Pagani (1655-1716), uno dei rappresentanti di spicco delle numerose famiglie di artisti migranti valsoldesi. L'intento è quello di documentare l'opera di questi Maestri e le loro relazioni sia con i luoghi di lavoro (spesso Oltralpe) sia con la terra d'origine.

VALSOLDA, Via Jamucci, 10 - Loc. Castello - Tel./Fax 034468181 (orari museo)

Tel. 034485218 - int. 29 (Sistema Museale Territoriale Alpi Lepontine)

www.lagodicomoeugano.com - ambiente@cmvallilarioceresio.it

🕒 Dal 6 aprile al 30 settembre:: sab e dom: h 14.00-17.00

Altri giorni su prenotazione

€: Ingresso libero

VALSOLDA

VILLA FOGAZZARO

Situata sulla riva italiana del Lago di Lugano, Villa Fogazzaro Roi è oggi lo scrigno più prezioso delle memorie fogazzariane. Lo scrittore Antonio Fogazzaro elesse infatti la villa a proprio "luogo dell'anima", ambientandovi gran parte dei suoi maggiori successi letterari. Le stanze della Villa, intime e raccolte, sono colme di fotografie di famiglia e di cimeli, testimonianze dello stile di vita di una famiglia borghese sul finire dell'Ottocento: il vero e proprio Piccolo mondo antico di Fogazzaro, immerso nei paesaggi mozzafiato del Ceresio, tra lago e montagna.

VALSOLDA, loc. Oria – Tel. 3357275054 – Fax 0246761569

www.visitfai.it – faifogazzaro@fondoambiente.it – proprieta@fondoambiente.it

🕒 Aperta fino al 1° Novembre: sa e do: h 10.00-18.00

Per gruppi min. 15 pax aperta tutti i giorni su prenotazione

Ingresso riservato ai soci FAI con possibilità di iscriversi in loco + contributo visita guidata obbligatoria* € 3,00 Aperture straordinarie in occasione dei ponti festivi. Per dettagli consultare il sito

Per gruppi min. 15 pax aperta tutti i giorni su prenotazione

€: Ingresso riservato ai soci FAI con possibilità di iscriversi in loco + contributo visita guidata* € 3,00

* Visita guidata obbligatoria max 15 pax

IN PROVINCIA DI COMO APERTI SOLO SU PRENOTAZIONE

AROSIO

RACCOLTA MUSEALE DELL'AVIFAUNA LOMBARDA

Con il suo Osservatorio e una raccolta di 375 esemplari di uccelli imbalsamati, il centro è da anni punto di riferimento per la ricerca scientifica sulle migrazioni degli uccelli.

AROSIO, c/o Fondazione Europea Il Nibbio, V. Perego, 1

Tel. 031762162 - Fax 0314053527 - www.nibbio.org - fein@nibbio.org

Aperto in primavera

Ingresso libero

♿ Parz. Accessibile

CAMPIONE D'ITALIA

MUSEO PARROCCHIALE

Presso la chiesa di S. Zenone, esposizione di arredi sacri e documenti che offrono uno spaccato della storia di Campione. Conserva un patrimonio artistico rilevante anche la Galleria Civica (ex chiesa di S. Zenone).

CAMPIONE D'ITALIA, Via Marco da Campione

Tel. 0041916498448 / 0041916495051 - Fax 0041916493594

www.campioneitalia.com – aptcampione@ticino.com

CARLAZZO

MUSEO ETNOGRAFICO DEL LATTE

Aperto nella sede della Latteria Sociale, è una collezione di attrezzi e strumenti usati per la raccolta e la lavorazione tradizionale del latte. Per scolaresche si organizzano visite guidate al museo e a un allevamento con laboratorio di lavorazione del latte.

Servizi: laboratori didattici.

CARLAZZO, c/o Centro Civico - Via Val Cavargna, 32

Tel. 034470123 (Municipio)

www.lagodicomoelugano.com - ambiente@cmvallilarioceresio.it

€ Ingresso libero

♿ Accessibile

CARLAZZO

MUSEO SAMPIETRO DELLA STAMPA E DELLA FOTOGRAFIA

In visione l'arte della stampa dalle origini ai nostri giorni. Torchi tipografici risalenti al XVIII e calcografici datati XIX e XX secolo. Complessi macchinari per la stampa tutti funzionanti per dimostrazioni pratiche. Collezione di ex libris di autori nazionali e internazionali. Sezione dedicata alla fotografia con fotografie inedite del Lago di Como.

CARLAZZO, Via degli Artigiani - Tel. 034432055 - Mob. 335272384

www.sampietrografiche.com - info@sampietrografiche.com

🕒 Aperto da aprile a ottobre

€ Ingresso libero

♿ Accessibile

DOSSO DEL LIRO

MUSEO DEL DIALETTO

Il museo è un centro di catalogazione e documentazione dei dialetti dell'Alto Lago. Assolutamente da visitare è la "Stanza dei suoni" per conoscere e riconoscere le peculiarità di queste parlate locali.

DOSSO DEL LIRO, Piazza della Chiesa - Tel. 034485218 - int. 29

(Sistema Museale Territoriale Alpi Lepontine) - Fax 034485237

www.lagodicomoelugano.com - ambiente@cmvallilarioceresio.it

€ Ingresso libero

LANZO INTELVI

MUSEO INTELVESE DEI FOSSILI

Piazza Carloni, loc. Scaria
Aperto su prenotazione c/o Ufficio Turistico di Lanzo Intelvi mob.: 3336337116

MERONE

MULINI DI BAGGERO

Mulino risalente al 1722, restaurato e riattivato come testimonianza della memoria storica locale. L'energia prodotta dal movimento della ruota è oggi utilizzata come fonte di energia rinnovabile.

MERONE, via Mazzini 4 – Tel. 031617181 – Fax 031617217

www.corazziere.it – info@corazziere.it

🕒 Aperto la domenica

Visite guidate su prenotazione per scolaresche e gruppi

€ Ingresso libero

SAN FEDELE D'INTELVI

PICCOLO MUSEO DELLA GUARDIA DI FINANZA E DEL CONTRABBANDO

Minuscolo museo ospitato in una caserma della Guardia di Finanza chiusa nel 1977. Conserva i cimeli e gli oggetti che hanno segnato la vita e i rapporti fra contrabbandieri e finanzieri locali.

S. FEDELE D'INTELVI, Frazione Erbonne (km 10 da S. Fedele) - Mob. 3332384179

Sempre visibile dall'esterno. Aperto su prenotazione.

SAN SIRO

MUSEO CASA RURALE DI CARCENTE

Il Museo è ospitato in un edificio rurale che mantiene l'originale aspetto ottocentesco. Si possono visitare gli ambienti dedicati alla vita e al lavoro di una volta. con gli arredi appartenuti alla casa, la stalla e la cantina.

Servizi: laboratori didattici e mostre temporanee nel vecchio fienile

SAN SIRO, Loc. Carcente - Mob. 3452461159 - www.comune.sansiro.co.it

€ Offerta libera

♿ Solo piano terra

SAN SIRO

FORTEZZA TARDO-ROMANA

Le mura tardo-romane di San Siro costituiscono i resti di un'imponente struttura quadrilatera, a pianta trapezoidale, che occupa un'area di circa 1950 mq, posta tra il lago ed il tracciato dell'antica strada "Regina", probabilmente a difesa di un punto strategicamente importante per il controllo dei traffici lungo la Via Regina e, soprattutto, via lago. La frequentazione del sito già dalla prima età romana imperiale è attestata dalla presenza di due epigrafi funerarie, l'una dedicata a "Neptuno et dis aquatibus" (C.I.L V 5239), e l'altra a Lucio Minicio, figlio di Lucio della tribù ofentina, flamine di Tito Vespasiano (C.I.L. V 5258).

SAN SIRO, loc. Santa Maria

Sempre visibile dall'esterno

€ libero.